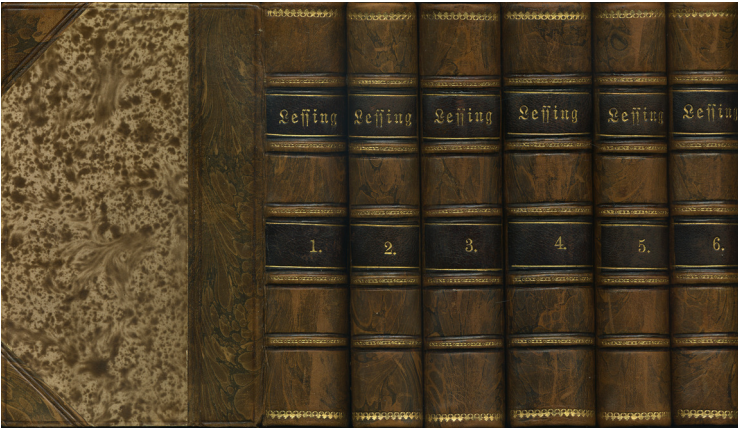




Lessing, G.E. Schriften, 1753 - 1755.



LESSING, GOTTHOLD EPHRAIM. Schriften. Erster (- Sechster) Theil. In sechs Bänden. Mit sechs gestochenen Titeln ([Bde.1-4:] J.M.HOPPENHAUPT inv., J.W.MEIL sc. [Bde.5-6:] J.W.MEIL inv. et sc.). Berlin, bey C.F.Voss 1753 - 1755. 12°. (11) Bll., 336 S.; Titel, 264 S.; (11) Bll., 260 S.; Titel, 312 S.; Titel, 296 S.; Titel, 288 S. Ungewöhnlich fein marmorierte Halblederbände um 1900 mit Rückenschild, Zierbünden und Rückenvergoldung. Leicht berieben.

€ 1500

Erste Ausgabe (Goedeke IV,342 C,1., 1); Muncker 346ff [Druckvariante b, bei der alle Teile vor 1755 gedruckt wurden]; Seifert 81; Redlich 686; Lanck./O. S.73 u. Abb. 106; Dorn, Meil 1 - 6; Rümman 639). - Etwas stockfleckig, Kupfer wie immer etwas flau. Exlibris „Siegfried Kaiser“ a.d. Innendeckeln. Kartonstarke marmorierte Vorsätze, marmorierter Schnitt.

Die erste Sammlung von LESSINGS Schriften enthält bis auf Bd.6 ausschließlich Erstdrucke, darunter

wichtige wie *Der Freygeist*, *Die Juden*, *Der junge Gelehrte*, *Miß Sara Sampson*, *Der Mysogyne*, *Rettung des Hier. Cardanus* und andere Arbeiten aus den Jahren seit 1748. Für J.W.MEIL, der LESSING als Mitglied des „Montags-Klubs“ kennengelernt hatte, waren es die ersten buchillustratorischen Arbeiten. Die Entwürfe zu den ersten vier Titeln stammen von seinem Lehrer J.M.HOPPENHAUPT, der wie auch sein Bruder Dekorateur FRIEDRICH D.GR. war.